

«ESSENZE FEMMINILI» IN MOSTRA DIPINTI DI PANCELLA, SPAGNUOLO, SECCACCINI E CESANELLI

Quattro pittrici espongono all'auditorium San Francesco

LA MOSTRA di pittura «Essenze femminili», nell'auditorium di San Francesco, ha portato un tocco di primavera nel centro di Civitanova Alta. Lo si deve ai lavori di quattro pittrici (Maria Teresa Pancella, Lucia Spagnuolo, Ermanna Seccaccini e Marisa Cesanelli, presentate dalla prof Loredana Finicelli), ognuna delle quali espone la propria interpretazione sul «mistero della natura femminile, universo ricchissimo di suggestioni, inclinazioni e silenzi, a volte davvero insondabile e complesso». «Cesanelli, Pancella, Seccaccini e Spagnuolo sono tutte pittrici operanti nelle Mar-

che, con una solida formazione accademica e artistica alle spalle – ha detto la prof Finicelli –. Alcune hanno trascorso la vita tra pratica dell'arte e insegnamento. Tutte hanno coltivato la pittura con costanza e convinzione, parallelamente allo scorrere professionale e affettivo delle loro vite». Spagnuolo e Cesanelli sono esponenti di un astratto informale, felice il cromatismo dei paesaggi della prima, mentre le tele della Cesanelli oltrepassano l'onirico, approdando negli spazi remoti della memoria e del sogno. Apertura nei fini settimana (venerdì-domenica e 18-23), fino al 15 aprile.



ESPOSIZIONE Le quattro pittrici con la prof Loredana Finicelli